

# RICARDO PORTILLO



Egresado de la Facultad de Artes de la Universidad Nacional de Cuyo graduándose con el título de **Profesor de Música especialidad Dirección Coral**. En dicha Facultad estudió, entre otros, con los profesores José Felipe Vallesi, Elifio Rosaenz, Carlos Barraquero, Eduardo Grau, Guillermo Scarabino, Mirta Poblet, Susana Antón, Gloria Basso.

Realizó en Argentina cursos de perfeccionamiento en Dirección Orquestal con Guillermo Scarabino y en Dirección Coral con: Eric Ericson (Suecia), Robert Sund (Suecia), Helmut Rilling (Alemania), Sergio Siminovich (Italia), Mario Baeza (Chile), Jorge Fontenla, Guillermo Graetzer, Leonardo Waisman, Carlos López Puccio, María del Carmen Aguilar, Andrés Aciar,

Nestor Andrenacci, Néstor Zadoff.

Con los coros bajo su dirección se ha presentado en las ciudades más importantes de Argentina. En América Latina ha realizado giras en Colombia, Chile, Brasil y Uruguay, como así también en Europa en las ciudades de Italia, Francia, España, Polonia, República Checa y Eslovenia.

Se desempeñó como docente en la Cátedra de Dirección Coral de la Facultad de Artes de la UNCuyo entre 1981 y 1992, luego entre 2008 y 2014, como así también dictó cursos de Dirección Coral en la Escuela de Bellas Artes de San Luis.

En calidad de Director invitado a realizado conciertos con **Coro Universitario de Mendoza** (Universidad nacional de Cuyo) -1986, **Coro de Cámara de la UNCuyo** - 1994/1995, **Coro Nacional de Jóvenes** - 2002, **Coro Universitario de San Juan** (Universidad Nacional de San Juan) - 2003, los coros femeninos **Vocal Raigue** (Chubut) y **Coral Canon** (Buenos Aires), en un Encuentro de Coros Femeninos de Gaiman, Chubut - 2016.

En el año 2001 participó en Madryn Canto (Chubut) dictando el Taller del Música Coral Argentina.

En junio de 2002 integró el Jurado del IIIº Concurso Internacional de Interpretación Coral de Música Folklórica y Popular del MERCOSUR.

En 2003 en el marco de La Plata Cantat tiene a su cargo, junto al Mtro. Horacio Lanci de Mar del Plata, el Taller: "Cantemos Juntos".

Actualmente se desempeña como Director -Fundador del Coro de la Ciudad de Mendoza (desde 1983), Director del Coro Femenino de la Escuela del Magisterio-UNCuyo (desde 1986), Director-Fundador del Coro de la Universidad del Aconcagua (desde 1995), Director del Coral Femenas (desde 2013) y Director de Vox Prima - EnsambleVocal (desde 2017)

En 2011 es designado como **Director del Coro Juvenil Mundial** por FIMC (Federación Internacional para la Música Coral), Europa Cantat y Juventudes Musicales de Europa.

Realiza la Dirección Musical de la Bendición de los Frutos en el marco de la Fiesta Nacional de la Vendimia los años 2012, 2013, 2014 y 2015 conduciendo a 500 voces en Coro Mixto-Coro de Niños, Grupo Instrumental Popular, Solistas y Orquesta Filarmónica Provincial.

En 2013 participa en el América Cantat en Bogotá- Colombia a cargo del taller Siglo XX “Cambalache: Candombe, Tango y Cueca Chilena”

En enero de 2022 es invitado por el Instituto de Música de la Universidad Católica de Chile para dictar una Master Class y Curso de Repertorio Coral en el Diplomado en Dirección Coral de esa institución.

Con sus coros ha obtenido los siguientes premios:

**. IIº Concurso de Interpretación Coral de Música Folklórica y Popular del MERCOSUR (2000)**

**Coro de la Ciudad de Mendoza**

- \*1º Premio: Categoría Coro de Cámara
- \*1º Premio: Categoría Coro Mixto
- \*Premio especial: Coro más votado por el público

**. Iº Certamen Internacional de Coros “Felipe Vallesí” (2000)**

**Coro de la Ciudad de Mendoza**

- \*2º Premio: Categoría Voces Iguales (Plantel Femenino)

**Coro de la Universidad del Aconcagua**

- \*2º Premio: Categoría Coro de Cámara

**. Iº Concurso Internacional de Coros “Niños Cantores de Mendoza” (2000)**

**Coro de la Ciudad de Mendoza**

- \*1º Premio: Categoría Coro de Cámara
- \*1º Premio: Categoría Coro Mixto
- \*1º Premio: Categoría Música Popular
- \*Premio especial: Coro más votado por el público

**Coro de la Universidad del Aconcagua**

- \*2º Premio: Categoría Coro Mixto
- \*2º Premio: Categoría Música Popular
- \*3º Premio: Categoría Coro de Cámara

**Coro Femenino del Magisterio – U.N.Cuyo**

- \*2º Premio: Categoría Voces Iguales

**. Vº Certamen Internacional de Coros – Trelew 2001**

**Coro de la Ciudad de Mendoza**

- \*1º Premio: Categoría Coro Mixto
- \*1º Premio: Categoría Coro Femenino
- Premios Especiales:
  - \* Mejor Interpretación Obra Impuesta
  - \* Mejor Interpretación Obra Argentina
  - \* Coro más votado por el público

**. IVº Certamen Coral Internacional Venado Coral 2006 – Santa Fé**

**Coro de la Ciudad de Mendoza**

- \*1º Premio

**. VIIº Concurso Internacional de Citta Azzano Decimo (Italia 2009)**

**Coro de la Ciudad de Mendoza**

\* 2° Premio: Categoría coro mixto

**. 57° Concurso Internacional “Guido D’Arezzo” (Italia 2009)**

**Coro de la Ciudad de Mendoza**

\*3° Premio: Categoría Grupo Vocal

\*4° Premio: Categoría Coro Mixto

**. IV° Concurso Internacional “Ciudad Malgart del Mar” (Barcelona 2009)**

**Coro de la Ciudad de Mendoza**

\*1° Premio: Categoría Coro Mixto

\*1° Premio Categoría Coro Femenino

\*1° Premio Categoría Coro Masculino

\*Premio especial del Público

**.Concurso Nacional de Coros de San Juan, ANSILTA 2014**

**Coro de la Ciudad de Mendoza**

\*1° Premio (Categoría única)

\*Premio a la mejor Interpretación de Obra Argentina